

Modalidad *on line*

# INICIACIÓN AL PATRIMONIO COMO RECURSO DIDÁCTICO

## Título de Formación Continua de la Universidad de Alcalá



# Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

## PRESENTACIÓN

---

El curso on line de **Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico** forma parte de la programación de **Formación Continua** de la **Universidad de Alcalá**. El curso está organizado por el **Departamento de Arquitectura** de la UAH y dirigido por **D. Javier Rivera Blanco**.

Es nuestro deseo servir de plataforma de formación cualificada y de calidad a los **profesionales de las Humanidades** en cualquier área del desarrollo de su profesión.

Nuestros cursos están destinados a profesores, pero no olvidamos las **necesidades de formación** de gestores del patrimonio, agentes culturales, monitores socio culturales y todos aquellos profesionales que deseen actualizarse y reciclarse profesionalmente.

A lo largo de este curso estudiaremos las **posibilidades didácticas** que nos ofrece el Patrimonio Histórico, cómo evaluar los recursos culturales, y realizar proyectos didácticos que dinamicen y enriquezcan el Patrimonio Cultural, para contribuir al proceso de aprendizaje de los alumnos en los diferentes niveles de enseñanza.

Por otro lado nuestro curso está destinado a **licenciados y diplomados** en diversas especialidades que deseen llevar a cabo iniciativas interesantes relacionadas con el **Patrimonio Histórico**, realizar visitas guiadas y prestar servicios de monitores de actividades extraescolares, contribuyendo al desarrollo de las comarcas y a la difusión del Patrimonio Histórico.

En este curso, veremos ejemplos reales, estudios de casos, lecturas y documentos para tener las nociones, habilidades, herramientas y recursos para poder **realizar actividades didácticas y de puesta en valor e interpretación del Patrimonio**.



# Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

## OBJETIVOS

---

- Enseñar las herramientas y técnicas necesarias para acercar nuestro patrimonio a todo tipo de público (escolar, tercera edad, deficientes, familias, público en general...)
- Aprender a poner en marcha y diseñar proyectos de **dinamización cultural**, que contribuyan a la difusión y acercamiento del Patrimonio Cultural y Natural.
- Conocer recursos didácticos existentes en la actualidad a partir de itinerarios diseñados para Ciencias Sociales.
- Proporcionar al profesorado recursos y materiales que le permitan el **diseño y la elaboración de guías didácticas**.
- Ofrecer una **formación específica y continua** a los interesados en la materia y cubrir un vacío formativo cada vez más demandado por estos profesionales.



# Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

## DESTINATARIOS

---

Los destinatarios de este curso pueden ser tanto los profesores de enseñanza secundaria y primaria, monitores socio-culturales, agentes de dinamización del patrimonio, gestores culturales, responsables de museos y espacios culturales.

Licenciados y estudiantes que deseen tener una **formación complementaria** y específica en las materias relacionadas con su profesión y que deseen especializarse en el diseño y desarrollo de proyectos culturales especialmente destinados al **Patrimonio Histórico**.

## METODOLOGÍA

---

La metodología es la propia de un curso a distancia, en un **entorno virtual**. El alumno dispondrá de unas claves de acceso para entrar a una plataforma desde la que podrá descargarse los **temas** y la **bibliografía**, así como acceder a otras herramientas útiles para su estudio, como **foros**, **mensajería interna**, **calendario**, **enlaces**, etc. y un servicio de **tutorías personalizadas**.

Al finalizar cada tema se expondrán una serie de preguntas por parte del profesor, para ver si se ha asimilado el contenido del mismo. Cuando se finalice un bloque completo se ofrecerán otra serie de **cuestiones tipo test** tanto relacionadas con convocatorias de exámenes de oposiciones de años anteriores como libres. Y para finalizar el curso se propondrá una **actividad práctica** para que el alumno la desarrolle.



# Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

## PROGRAMA FORMATIVO

### **Tema 1: Evolución del patrimonio histórico.**

- 1.1 Introducción
- 1.2 Evolución del concepto de patrimonio histórico
- 1.3 El patrimonio histórico español
- 1.4 Introducción a la legislación patrimonial en Latinoamérica: el caso de Argentina

### **Tema 2: El patrimonio histórico como recurso didáctico**

- 2.1 El patrimonio y la educación
- 2.2 El patrimonio en el aula
- 2.3 La formación del profesorado
- 2.4 El estudio del patrimonio en la enseñanza de Lationamerica

### **Tema 3: Los museos y la escuela**

- 3.1 Los museos como espacios de la cultura y del aprendizaje
- 3.2 Departamentos educativos en los museos
- 3.3 Talleres y actividades didácticas en los museos

### **Tema 4: La interpretación del patrimonio**

- 4.1 Aproximación al concepto de interpretación
- 4.2 Padres de la interpretación
- 4.3 Concepto actual de la interpretación
- 4.4 La planificación en al Interpretación del Patrimonio
- 4.5 Ejemplos de Centros de Interpretación en España y Argentina



## Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

### **Tema 5: Diseño de guías didácticas e itinerarios**

- 5.1 Tipos de público
- 5.2 Diseño de guías didácticas
- 5.3 Diseño de Itinerarios didácticos y Culturales: España y Latinoamérica
- 5.4 Propuestas de Otros Proyectos Educativos
- 5.5 Materiales y Recursos Didácticos

### **Tema 6: Taller de proyectos y experiencias**

- 6.1 Unidad didáctica y patrimonio
- 6.2 Casos prácticos de talleres educativos relacionados con el patrimonio: España y Latinoamérica

### **Tema 7: Actividad final**

Diseño de una ruta o itinerario cultural o natural elegido por el alumno



## Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

### PRÁCTICAS

---

**Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación** y **Arte y Cia, Gestión Cultural y Ocio** han renovado, en esta su segunda edición 2010 /2011, la realización de prácticas para el alumnado del curso **El patrimonio como Recurso Didáctico** Para la realización de estas prácticas formativas el alumnado podrá elegir entre los itinerarios propuestos dentro del **Programa de visitas guiadas al Patrimonio Municipal “Descubrir nuestro Patrimonio”** que lleva a cabo Arte y Cia ([consultar fechas en la web](#)).



# Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

## MATRICULACIÓN

**Precio:** 200 euros (gastos de expedición de título no incluidos). Posibilidad de fraccionar el pago.

**Carga lectiva:** 18 créditos ECTS.

**Inicio:** 15 de junio de 2012

**Finalización:** 15 de septiembre de 2012

El plazo de preinscripción está **abierto todo el año** y el curso tendrá convocatorias trimestrales en **enero, abril, junio y octubre**. La próxima convocatoria corresponde a la edición de **junio de 2012**. El periodo de inscripción en la misma **finaliza el 14 de mayo**, fecha en la cual se deberá haber realizado el **pago** y enviado la **documentación solicitada**. Los alumnos inscritos correctamente deberán formalizar la **matrícula on line del 24 al 31 de mayo** tal y como se les indicará cuando realicen la inscripción.

Los alumnos interesados en cursar este curso deberán cumplimentar la **solicitud de admisión** que se encuentra en nuestro portal <http://formacion.liceus.com> y realizar el pago:

**Titular de la cuenta:** Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación, S.L.

**BANKIA:** 2038-2401-19-600146246

**Para transferencias desde fuera de España:** ES03 - 2038-2401-19-6000146246

**BIC/SWIFT:** CAHMESMMXXX

**BANCO POPULAR:** 0075-1228-38-0600041609

**Para transferencias desde fuera de España:** ES33 - 0075-1228-38-0600041609

**BIC/SWIFT:** POPUESMMXXX



# Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

## MATRICULACIÓN

---

(Una vez realizado el pago, rogamos su notificación a Liceus a través de e-mail o teléfono, indicando datos del alumno, curso, y nombre del banco donde se ha ingresado).

Si prefieres pagar con **tarjeta de crédito** puedes hacerlo en <http://formacion.liceus.com/publica/pagos.asp> o bien contactar con el centro.

El curso se realiza a través de internet, pero para aquellos que lo soliciten también está **disponible en papel** (consultar precio).

El coste de la **expedición del título del curso** no está incluido en el precio de la matrícula. Consultar la página de la [UAH](#).

Recomendamos consultar la página de **FAQs** ([http://formacion.liceus.com/publica/faqs\\_cursos.asp](http://formacion.liceus.com/publica/faqs_cursos.asp)) antes de iniciar la matriculación.

**IMPORTANTE:** La documentación debe ser enviada al centro **Liceus**, responsable de la gestión administrativa del Curso. Cualquier documentación enviada directamente a la Universidad se entenderá como no entregada.



## Curso de Iniciación al Patrimonio como Recurso Didáctico

### BECAS

Se han establecido una serie de becas por importe de **75 euros** una cuya asignación estará en función de los ingresos del alumno. Para su solicitud, se deberá presentar, junto al resto de la documentación, un **justificante de sus ingresos** (fotocopia de la declaración de la renta y de la cartilla del paro o de la última nómina).



Te recordamos que todos nuestros cursos son bonificables (total o parcialmente) a través de la **Fundación Tripartita** y el **Fondo Social Europeo**. Si eres trabajador en activo consúltanos.

### MÁS INFORMACIÓN

**Pilar Matías**

[pilarmatias@liceus.com](mailto:pilarmatias@liceus.com)

Tfno.: 91 527 70 26 – 91 467 00 56

**Pilar Moreno**

[pmoreno@liceus.com](mailto:pmoreno@liceus.com)

Móvil: 607 63 43 06

**Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación, S.L.**

C/ Rafael de Riego 8, 2º, ofic. 2 - Madrid – 28045 (ESPAÑA)

Tfno./ Fax: 91 527 70 26 (L a V: de 8:00 a 15:00 h.)

