MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE ALICANTE
Programación 2018

Ayuntamiento de Alicante

1. COLECCIONES. EXPOSICIONES TEMPORALES. PRÉSTAMOS

La exposición permanente de las obras de las colecciones en el museo sufrirá alguna modificación a lo largo del año.

Colección Arte Siglo XX. -Parte de la exposición de la Colección Arte Siglo XX variará para acoger en la sala interior alguna pequeña exposición de gabinete y para garantizar el correcto estado de conservación de las piezas expuestas.

Colección Fundación Caja Mediterráneo.-Parte de la exposición permanente de la segunda planta del museo se modificará para dar cabida a obras que no se han visto todavía.

Colección Sempere. -Parte de la exposición de la Colección Sempere variará para adecuarse al numeroso préstamo de obras que vamos a llevar a cabo para la exposición de Sempere en el MNCARS entre Mayo y Septiembre de 2018.

EXPOSICIONES TEMPORALES EN EL MACA

-La Colección Arte Siglo XX. 40 aniversario.
Del 3 de noviembre de 2017 al 14 de febrero de 2018

-Habitar el arte. Fotografías de Montserrat Soto en la Colección Telefónica. PHOTOALICANTE.
Comisariado: Laura Fernández/Rosa Mª Castells
Del 27/28 de febrero al 2 de abril de 2018.

-Esteban Vicente. La pintura tiene que ser pobre.
Fondos del Museo Esteban Vicente de Segovia.
Comisaria: Ana Doldán de Cáceres.
Del 11/13 de Abril al 1 de Julio de 2018.

-Materia oscura. Colección Fundación Caja Mediterráneo.
Comisaria: Rosa Mª Castells.
Del 12 de julio al 14 de Octubre de 2018.

-Luis Gordillo.
Comisario: Luis Gordillo
Del 26 de Octubre de 2018 al 27 de enero de 2019.

-Diálogos entre colecciones. La Colección Fundación Coca-Cola en el MACA.
Comisaria: Lorena Corral
Noviembre-Diciembre 2018.

La pieza invitada o pequeñas exposiciones de gabinete.

-**Pablo Picasso, Rafael Alberti, *El Entierro del Conde de Orgaz***, 1969.

-**Abel Martín, Trabajos de serigrafía**. 25 aniversario desde su muerte. (1993-2018)

EXPOSICIONES temporales organizadas por el MACA EN EL EXTERIOR:

-***Eusebio Sempere. Obra gráfica*** en Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid. Abril-Mayo 2018.

-***Eusebio Sempere. Apuntes y bocetos***. GABINETE Works on Paper Art Fair, 3ª edición. Fernán Gómez CENTRO CULTURAL de la Villa Plaza de Colón Madrid, del 18 al 22 de Abril de 2018

-***Abel Martín*** en Sala Ignacio Zuloaga de Fuendetodos. Segundo semestre 2018.

PRESTAMOS DE OBRAS DE COLECCIONES A EXPOSICIONES TEMPORALES:

1. Título exposición: Cada día es un viaje (Ni la palabra ni el silencio)
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Alcobendas
Lugar de exposición: Centro de Arte de Alcobendas
Fechas: Del 28 noviembre 2017 al 3 febrero 2018
Obra prestada:
CAM050/300080, Victoria Civera, Mal de Hem
Colección Fundación Caja Mediterráneo

2. Título exposición: Soledad Sevilla
Entidad organizadora: CEART, Centro de Arte Tomás y Valiente de Fuenlabrada
Lugar de exposición: CEART
Fechas: Febrero-Mayo 2018.
Obras solicitadas:
XX.147, Soledad Sevilla, Sin título, 1978
Colección Arte Siglo XX

3. Título exposición: A contratiempo. Medio siglo de artistas valencianas 1929-1979
Entidad organizadora: IVAM
Lugar de exposición: IVAM, Centre Julio González, Valencia
Fechas: Abril-septiembre 2018
Obras solicitadas:
101.004 Juana Francés, Mujer con dos niños, 1952 Óleo sobre lienzo.
101.134 Juana Francés, Sin título. Boceto. 1945. Dibujo sobre papel.
Colección Juana Francés

4. Título exposición: Eusebio Sempere
Entidad organizadora: MNCARS
Lugar de exposición: MNCARS, Museo Nacional centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
Fechas: Mayo-septiembre 2018
Obras solicitadas:
43 obras de Eusebio Sempere (7 acuarelas sobre papel, 22 gouaches sobre cartulina, 4 tablas, 3 esculturas, 2 libretas de anotaciones IBM, 4 estudios de arte y ciencia y 1 serigrafía en papel)
Colección Eusebio Sempere

5. Título exposición: Obras abiertas
Entidad organizadora: CaixaCatalunya
Lugar de exposición: La Pedrera, Barcelona
Fechas: 27 septiembre 2018-27 Enero 2019
Obras solicitadas:
Eusebio Sempere, *Órgano*, 1968 Inv. 2.040. Colección Eusebio Sempere
Yaacov Agam, *Noon*, 1975 (Inv. XX.002). Colección Arte Siglo XX
Nicolas Schöffer, *Chronos X*, 1971 (Inv. XX.139). Colección Arte Siglo XX
Alexander Calder, *Typographie*, 1972 (Inv. XX.023).Colección Arte Siglo XX

6. Título exposición: Redescubriendo el Mediterráneo
Entidad organizadora: Fundación Mapfre
Lugar de exposición: Sala Recoletos, Madrid
Fechas: 27 septiembre 2018-13 Enero 2019
Obras solicitadas:
Julio González, *Montserrat criant nº 2* (Inv. XX.060)
Colección Arte Siglo XX

2.-EL PROYECTO EDUCATIVO PARA TODOS LOS PÚBLICOS

PROGRAMAS ESCOLARES. El programa de visitas para escolares continúa y están reservadas muchas de las fechas disponibles de los meses de Enero a Junio de 2018. Las visitas escolares son llevadas a cabo por la Asociación Explicarte.

-MENUTS VEÏNS. El programa Menuts Veïns se llevará a cabo este año con el Colegio Público Benalúa y se desarrollará de Enero a Mayo de 2018.

PROGRAMAS PARA PÚBLICO GENERAL

-VISITAS GUIADAS para público general. Siguen las visitas durante todos los domingos y festivos a las exposiciones temporales o a la colección permanente. Las visitas familiares son llevadas a cabo por la Asociación Explicarte.

-TALLERES para niños o familias. En el MACA se programan talleres en familia o para público infantil con el objetivo de acercar el arte contemporáneo y propiciar el conocimiento de los procesos creativos. Programa de talleres 2018 por determinar.

-VERANO en el MACA. Séptima edición de unos "talleres de verano" diferentes. Se despierta la curiosidad entre los niños mediante la observación, la experimentación y la imaginación. Se realizan diversas actividades y talleres vinculados con el arte y sus técnicas. Y se estimula a los niños/as para que establezcan un diálogo con sus creaciones artísticas. Temática por determinar.

Programas especiales impulsados por el Consorci de Museus.

-HERE TOGETHER NOW. Convocatoria de proyectos de mediación cultural TANGENT del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana-MACA. Está coordinado y desarrollado por Diana Guijarro. Enero-Mayo 2018.

-MACAPARKINGCLUB. Convocatoria de proyectos de mediación cultural CERCLES del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana-MACA. Está coordinado y desarrollado por Extrarradio. Enero-Mayo 2018.

-LA PASSIÓ DELS COMUNS. Convocatoria de proyectos de producción artística en entornos educativos RESISTÈNCIES ARTÍSTIQUES del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana-MACA. Proyecto de creación colectiva en danza en secundaria Miguel Romero y Anna Pellicer. Enero-Mayo 2018.

UN MUSEO PARA TODOS. MUSEO ACCESIBLE.

Programas de EDUCACIÓN SOCIAL. A cargo de Ester García de Extrarradio.com

-REMINISCENCIAS. ARTE Y CULTURA CONTRA EL ALZHEIMER 2018. 15 de enero-5 de febrero-5 de marzo-9 de abril-14 de mayo-4 de junio. De Enero a Junio tendrá lugar la sexta edición de este programa que acerca el arte y la cultura a los enfermos de Alzheimer. En colaboración con AFA Alicante y la Fundación Peláez.

-PROYECTO 3 X 3. Está concebido como un programa de divulgación cultural, desarrollado junto a Extrarradio, que incluye elementos que resultan interesantes y atractivos para colectivos con diversidad funcional y/o en riesgo de exclusión social.

-REFRITO. Proyecto educativo en CENTROS REEDUCATIVOS DE MENORES. En colaboración con el Consorci de Museus. Tercera edición con el Centro de reeducación de menores Els Reiets de Alicante (Secció d'Educació Secundària de L'IES Figueras Pacheco).

-EXTRARRADIO. ARTE y SALUD MENTAL. 3ª edición. Proyecto educativo diseñado y dirigido para personas con enfermedad mental, con el objetivo de generar experiencias significativas que conllevan el desarrollo de habilidades no solo artísticas, sino sociales, emocionales y comunicativas. En colaboración con el Centro Socio-Asistencial Dr. Esquerdo dependiente del Área de Salud Mental de la Diputación de Alicante.

-TEJIENDO HISTORIAS... Proyecto en colaboración con Sabiex. Programa integral para mayores de 55 años de la UMH. Mayo-Junio 2018. Seminarios del MACA fuera del MACA.

-TODOSMACA coincidiendo con el Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Jornadas para el conocimiento y reconocimiento de la diversidad. Diciembre de 2018. En colaboración con el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

FORMACIÓN.

-ATENCIÓN AL PROFESORADO. Jornadas informativas y formativas para profesorado que descubren las posibilidades didácticas del museo y del arte contemporáneo. En colaboración con el CEFIRE.

-TALLER DE REVISTAS DIGITALES. 1 de febrero 2018. En colaboración con el CEFIRE se han venido celebrando na serie de encuentros denominados Taller de Revistas Digitales en torno al intercambio de experiencias para la elaboración y divulgación de revistas digitales en centros de enseñanza.

-GIFT PROJECT: PROYECTO EASDA. Enero-Mayo 2018. 5º edición de un proyecto en colaboración con la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante que han tomado como referencia los espacios del MACA, las obras o el espíritu geométrico que caracteriza la institución. La especialidad de Diseño de Producto propone la realización de un "producto promocional" para un punto de venta en la hipotética tienda del MACA.

3. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES 2018. LA OFERTA CULTURAL.

El MACA cuenta con un programa cultural complementario a sus colecciones que gira en torno al arte y la cultura del siglo XX. Numerosas actividades entre performances, seminarios, conciertos, charlas, proyecciones, danza, recitales, conferencias, debates, presentaciones o reuniones de grupos de trabajo... actividades propias, en colaboración o externas que han venido a completar la oferta cultural de las exposiciones permanentes y temporales que ofrece el museo.

Actividades periódicas que se mantienen en 2018.

-LA MESA DEL ARQUITECTO 4. Septiembre 2017/Mayo 2018. El MACA propone en formato de conversación, unos encuentros en torno al arte y la arquitectura alrededor de *la mesa del arquitecto*. En la Biblioteca del MACA, los últimos jueves de cada mes. **25 enero-22 febrero-22 marzo-26 abril-31 mayo.** Coordina: Santiago Varela.

-LA MESA DEL ARQUITECTO 5. Septiembre 2018/Mayo 2019. Los últimos jueves de cada mes. Programa por determinar. **27 septiembre-25 octubre-29 de noviembre.** Coordina: Santiago Varela.

-2ºD, CUENTOS EN EL MACA. Enero/Diciembre 2018. Sesión de Cuenta Cuentos especial cada segundo domingo del mes en un lugar único para niños con arte. En colaboración con Va de Cuentos y el Instituto de la Narración Oral desarrollado por Alberto Celdrán. **14 enero- 11 febrero-11 marzo- 8 abril- 13 mayo- 10 junio- 9 septiembre- 14 octubre- 11 noviembre- 9 diciembre.**

-RELATOS NOCTURNOS. CUENTOS PARA ADULTOS. Tres sesiones en 2018. Cuentos para despertar, historias contemporáneas a la luz de un espacio donde habitan otros modos de mirar. **19 de mayo-20 de julio y 15 de diciembre.**

-PHOTOBOOK CLUB ALICANTE. Enero/Mayo y Octubre/Diciembre 2018. Encuentros mensuales sobre fotografía. El Photobook Club Alicante es un lugar de encuentro en torno a la pasión por los libros de fotografía en la biblioteca del MACA, los últimos miércoles de cada mes.

-TIEMPO DE HABLAR*,* organizado en colaboración con Santamaca, presenta a un fotógrafo de reconocido prestigio que nos ofrece la oportunidad única de intercambiar opiniones y experiencias. En colaboración con Santamaca.

-PHOTOALICANTE. MARZO 2018. El MACA participa desde su inicio en este proyecto colaborativo que apuesta por la innovación y el desarrollo de nuevos espacio creativos, buscando ofrecer nuevas experiencias a todos los sectores e individuos involucrados en el entorno cultural. El proyecto PHOTOALICANTE se manifiesta como un espacio vivo y dinámico que traspasa su concepción inicial en busca de nuevos territorios.
Inauguración exposición MACA y Rueda de prensa PHOTOALICANTE 28 de febrero.
Taller de fotografía a cargo de José Bravo. 2-3 y 4 de marzo.
Taller de fotografía a cargo de Pilar Pequeño 16 de marzo.
Presentación libro Huellas de Pilar Pequeño editado por La Fábrica, 17 de marzo.

-MUSEUM WEEK. Del 23 al 29 de Abril 2018.
Una semana en la que los museos de todo el mundo se vuelcan en el ámbito digital para compartir información y contenidos en sus redes sociales y así acercarse aún más a su público.

-BOOKCROSSING. ABRIL. Desde 2012 la Biblioteca del MACA participa junto a otras 47 bibliotecas de museos y centros de arte y cultura en la liberación de libros con motivo de la celebración del *Día Internacional del Libro*.

-ABRIL EN DANZA. ABRIL 2018. En colaboración con OtraDanza. La Danza contemporánea ocupa un lugar destacado en el MACA desde su apertura. Programa por determinar.

-DIM (Día Internacional de los Museos). 18-19 y 20 MAYO. Desde el año 2012 el MACA ha participado en esta actividad organizada en torno a un lema común escogido por el ICOM, la gran parte de museos del mundo se unen en mayo para celebrar el DIM. Este año 2018 el lema es: *Museos hiperconectados: enfoques nuevos, públicos nuevos.*
Desde el MACA se han propuesto año tras año, numerosas actividades, muchas de ellas repetidas en varias ediciones (cine, danza, conciertos, concurso de fotografía, talleres infantiles, visitas al museo escondido....) que han sido muy bien acogidas por el público. Desde 2013 las actividades se vienen coordinando de forma conjunta con todos los museos de la ciudad.

-NOCHE EN BLANCO. 20 de JULIO 2018. Desde 2015 se celebra de manera conjunta una experiencia cultural dinamizadora de la ciudad en horario nocturno de una noche de verano. Programa por determinar.

-BIG DRAW. Noviembre 2018. En colaboración con el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Gran fiesta del dibujo que tiene lugar entre los visitantes del museo.

-ARTFUTURA. OCTUBRE/NOVIEMBRE 2018. Tal y como ha sucedido en 2016 y 2017, el MACA y Las Cigarreras Centro Cultural serán sede del festival y Alicante ciudad Artfutura.

-MIIA. MUESTRA DE ILUSTRACIÓN Y AUTOEDICIÓN DE ALICANTE 2018. Organizada por October el MACA se une y colabora con actividades propias en esta gran feria de la ilustración que se celebra en Diciembre.

-TALLERES DE NAVIDAD 2018/2019. Programa por determinar.

Nuevas Actividades periódicas para 2018.

***SEMPERE Sempre*. Marzo-Abril-Mayo 2018.** Espectáculo teatral performativo en torno a Eusebio Sempere con el propósito de ahondar en el conocimiento del artista alicantino más internacionalmente conocido. A cargo de Espacio Inspira.

CLUB DE LECTURA ROJO CADMIO. Club de lectura 2018.
De nueva creación pretendemos ponerlo en marcha en el primer trimestre. No se trata de una mera reunión literaria en la que se debate sobre una o varias lecturas propuestas. La circunstancia de que la tertulia sea en el MACA es el eje vertebrador de las lecturas. Inspiradas o relacionadas con el arte en todas sus manifestaciones.
Coordinación y dinamización: Juan Diego Cerdá.

LABORATORIOS DE LETRAS E IMÁGENES 2018. Último sábado de cada mes por la mañana en la Biblioteca. Dos sesiones. 11 h y 12:30 h. Para niños de 4 a 12 años. Coordinación y dinamización: Va de cuentos y María Maraña.
Nueva actividad en torno a la lectura para los más pequeños. Estos laboratorios son un campo de aprendizaje y descubrimiento y una oportunidad para dar a conocer libros de gran calidad tanto por lo que cuentan por el cómo lo cuentan. No es fácil definirlos porque justamente buscan sorprender y romper moldes. Desde dónde se idearon los definen así: "Espacios de creación que invitan a experimentar alrededor de la lectura entendida en el sentido más amplio del término: leer con todos los sentidos, la lectura de imágenes y sonidos, la creación literaria como juego y la imaginación poética como forma artística".

1- El cajón del artista. ¿De dónde viene la inspiración del artista? 27 enero

2- ¿Quién soy yo? La identidad del artista. 24 febrero

3- "Esto no es una pipa". Realidad Vs Representación. 24 marzo

4- ¿Con qué sueñan los libros? Surrealismo y mundo onírico. 28 de abril

5- De la cabeza a los pies. Cuerpo y anatomía. 26 de mayo

6- El interruptor. Luces y sombras. 30 de junio

7- La música de los colores. Jugando con los sentidos de la vista y el oído. 29 de septiembre

8- La A es un triángulo y la O un círculo. Geometría y síntesis. 27 de octubre

9- El H error. Ensayo y error en los procesos creativos. 24 de noviembre

10- Imágenes que cuentan. Cómic, dibujo y narrativa. 22 de diciembre

CUENTOS PARA BEBÉS. 17 febrero-19 mayo-20 octubre 2018. Se trata de una versión para bebés de la actividad lectora en el MACA. En la biblioteca. Comenzamos de cero. Para niños de 0 a 4 años. A cargo de Alberto Celdrán.

Actividades no periódicas programadas para 2018:

JORNADAS SOBRE COLECCIONISMO. Primer trimestre de 2018. Proyecto impulsado por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y La Factoría. Coordinadas por Rosina Gómez Baeza.

TRANSVERSALIA. 27 y 28 de febrero 2018. Proyecto comisariado por Clara boj e impulsado por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana junto al CEFIRE específico de artes plásticas. El objetivo del proyecto es crear herramientas para la educación a través del arte que den continuidad a los discursos, temáticas y planteamientos presentes en las exposiciones de los centros con los que colabora el CMCV en un marco amplio, más allá de los límites temporales

de las exposiciones e incorporando agentes, estrategias y metodologías que faciliten su puesta en práctica en contextos docentes (infantil, primaria, secundaria y bachillerato). El proyecto se estructura en tres talleres de creación de herramientas, uno por provincia, y cada uno gira entorno a un eje crítico. De este modo cuenta con un comisariado general y cada uno de los tres talleres contará con la participación de un experto y un arte/educador invitado. Las sesiones del MACA versarán en torno a la globalización como eje crítico y contará con David Arlandis como experto y con la Liminal como arte/educadoras invitadas.

V MEET THE PROS. CONVERSATORIO. 21 y 28 de Febrero. Una serie de encuentros de networking entre profesionales y alumnos, en los que se debate sobre retos y oportunidades en el sector de los eventos, la promoción turística, el protocolo, la comunicación empresarial e institucional y las relaciones institucionales. Organizado por el Instituto Mediterráneo de Estudios de Protocolo.

JORNADAS DE LITERATURA INFANTIL E INTELIGENCIA EMOCIONAL. Julio 2018. Coordinadas por Beatriz Pérez.

CIUTAT DE VACANCES. Septiembre de 2018. Proyecto impulsado por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana en colaboración con Es Baluard de Palma de Mallorca, Centre d'Art Santa Mónica de Barcelona y ACE, Acción Cultural en el Exterior. Programación de un mini congreso en torno al turismo y el mundo del arte. Reflexión y pensamiento contemporáneo.

JORNADA SOBRE LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA EN MUSEOS. Segundo semestre. Fechas por determinar.

Siempre durante el año, al margen de estas actividades programadas van surgiendo proyectos propios o en colaboración que encajan dentro de los propósitos del museo y que se programan en la medida de las posibilidades de disponibilidad en el calendario y de presupuestos: conferencias, mesas redondas, actuaciones, performances, conciertos, etc… Al mismo tiempo, la programación de actividades en el MACA se completa por parte de la misma Concejalía de Cultura y de otras Concejalías del Ayuntamiento de Alicante así como por la cesión de espacios para el desarrollo de otras actividades a instituciones, empresas y particulares.